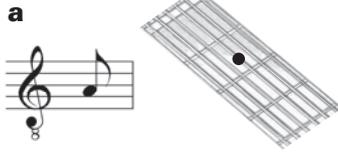


24

Neue Note:



1.3

↓

dist. sound

Dead Note a:



Abb. 21: Dead Note
 Spiele die Note a ohne die Saite niederzudrücken.

Gegriffenes a:

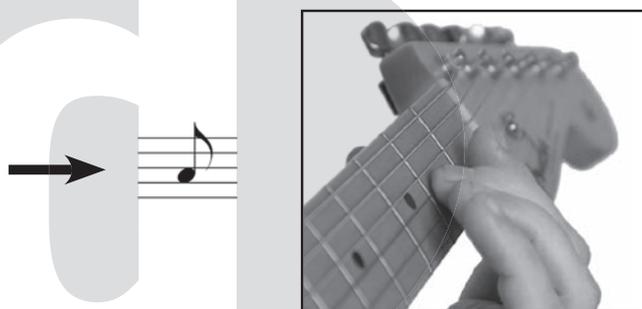
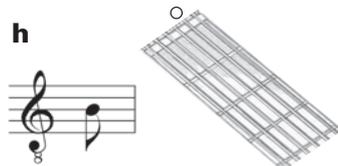


Abb. 22:
 Erhöhe leicht den Druck bis ein a erklingt. Der graduelle Wechsel zwischen Dead Note und gegriffener Note hilft gut um herauszufinden, mit wie wenig Kraftaufwand eine sauber klingende Note gespielt werden kann.

1.4

↓

Neue Note:



1.5 Saitenwechsel mit Abschlag

↓