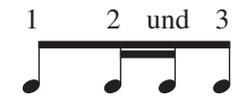
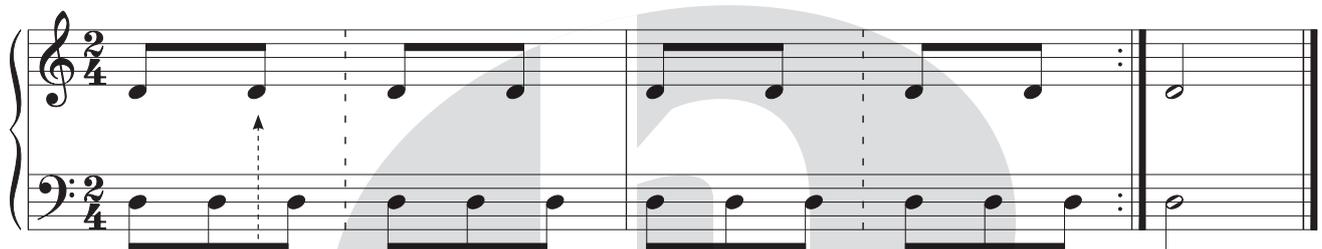


Der Konfliktrhythmus

In der folgenden Übung spielt die rechte Hand zwei Achtelnoten zu den Triolenachteln der linken Hand. Dadurch entsteht ein Rhythmus (2 gegen 3), der *Konfliktrhythmus* genannt wird. Der Leitrythmus eines gesprochenen Wortes hilft bei der Lösung des Konflikts.

Beispiel:  1 2 und 3
Groß - müt - ter - chen



Zähle: 1 3 2 u. 3 3 3 3

Die Trauerweide

Langsam A. T.



p *sim.* *rit.* *pp*