

Intrada Nr. 1 in C

* Die Atemzeichen gliedern in musikalische Bausteine (Frage, Antwort), daraus ergeben sich laut und leise usw.

Brigitte Amasreiter

MM 86

I. *f* *mf* *p* *mf* *f* *mf* *p* *mf*

II.

III.

Basshackbrett (8)
Basszither (8)
Cello oder
Kontrabass

C C G7 C G7 C C G7 C

Kb. arco= mit dem Bogen

9 *mf* *f*

G7 C F C G7 C G7 C G7 C G7 C F G7 C