

5 Steps to „Powerbreak“

1 Rhythmik, Unabhängigkeit – Klopfe den Rhythmus am Klavierdeckel, auf den Oberschenkeln oder verwende beliebige Töne und Klänge am Klavier.

2 Rhythmik, Unabhängigkeit – Klopfe mit beiden Händen am Klavierdeckel. Der linke Fuß klopft dazu in Viertelnoten.

3 Harmonik – Dreiklänge (Grundstellung, 1. Umkehrung, 2. Umkehrung)

4 Originalpassage, Harmonik – Spiele die Dreiklänge auch in ihren Umkehrungen.

5 Originalpassage, Technik

Die linke Hand greift über die rechte Hand.

Beachte die Viertelpause auf Zählzeit 1 im 2. Takt!

Der linke Fuß klopft in Viertelnoten.